

# AMBITO GEOGRAFICO /ANTROPOLOGICO

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: GEOGRAFIA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

## GEOGRAFIA

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine della scuola dell'Infanzia</b> <b>FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Primaria</b> <b>FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di primo grado</b> <b>FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012</b>
<p>L'alunno sa collocare correttamente nello spazio se stesso e gli oggetti usando concetti topologici Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Osserva e coglie gli elementi di uno spazio usando un semplice linguaggio specifico.</p> <p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Riconosce nel proprio ambiente la funzione degli spazi</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

	<p>particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**PROFILO DAL NUOVO MODELLO MINISTERIALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE 2017**

<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
<p><b>Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</b></p>	<p><b>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</b></p>	<p><b>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</b></p>

**INTERCONNESSIONI/AZIONI DI CONTINUITÀ**

Utilizzo del linguaggio verbale per rielaborare informazioni, in funzione della progettualità e dello studio.

Uso delle tecnologie per cercare dati ed interagire

INFORMARSI: Ricercare fonti d'informazione e strumenti secondo tipologie e linguaggi diversi, adeguati allo scopo del compito)

Scoperta della natura sistemica di eventi, concetti, fenomeni appartenenti a diversi campi di esperienza e ambiti disciplinari Individuazione di analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti tra fatti, fenomeni, concetti. Individuazione e rappresentazione dei collegamenti tra più informazioni.

Osserva e coglie le trasformazioni dell'ambiente naturale.

**PROGRESSIONE DELLE COMPETENZE**

## COMPETENZA DI ORIENTAMENTO NELLO SPAZIO

<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Esplora ed osserva lo spazio a partire dai luoghi dell'esperienza personale: aula – scuola Identifica lo spazio fisico dell'aula</p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>Si muove consapevolmente nello spazio vissuto così da strutturare ed ampliare le proprie carte mentali, utilizzando punti di riferimento e gli organizzatori topologici al fine di orientarsi con sempre maggiore sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche.</p>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p>Sa orientarsi sul territorio e sulle carte geografiche. Possiede mappe mentali per collocare spazialmente i fenomeni Descrive il paesaggio geografico</p>
<b>OSA</b>		
<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Individua ed utilizza i concetti spaziali e topologici: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso, in mezzo/di lato. Sa muoversi nello spazio vissuto utilizzando gli organizzatori topologici (sopra,sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Utilizza le proprie rappresentazioni mentali per muoversi nello spazio vissuto e noto. Comprende relazioni topologiche e spaziali. Collega tra di loro gli elementi con semplici relazioni usando gli indicatori spaziali.</p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b> Sa che cos'è uno spazio fisico Conosce semplici <b>organizzatori spaziali</b> (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano). Conosce <b>direzioni e punti di riferimento</b> (aula, scuola) Conosce <b>elementi e funzioni di ambienti della scuola o frequentati abitualmente</b>. Individua la propria posizione e quella degli oggetti nell'aula , nella scuola e negli ambienti che frequenta abitualmente utilizzando opportunamente gli indicatori spazio-tempo Si orienta (muovendosi consapevolmente) in classe , nella scuola, negli ambienti che frequenta e sul foglio tenendo presenti: · gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra) <u>Carte mentali</u> Disegna situazioni e percorsi fatti in classe e/o nella</p>	<p><b>INIZIO PRIMA</b></p> <p>Conosce il concetto di spazio Si muove consapevolmente nello spazio vissuto Conosce indicatori spaziali,direzioni, punti di riferimento Si sa orientare prendendo punti di riferimento Conosce la posizione della Terra nello Spazio Sa individuare la Terra su una rappresentazione grafica dello Spazio</p> <p><b>FINE PRIMA</b></p> <p>Sa indicare i punti cardinali e il meridiano e il parallelo fondamentali su una rappresentazione grafica della Terra. Sa che cosa sono le coordinate geografiche di un punto sulla Terra. Sa orientarsi utilizzando programmi multimediali di visualizzazione dall'alto Sa nominare gli elementi dell'Universo. Sa come ha avuto origine la Terra e che le terre</p>

scuola

### **CLASSE SECONDA/ TERZA**

Conosce **indicatori spaziali**.

Conosce **direzioni e punti di riferimento**

(scuola, quartiere )

**dalla 3<sup>A</sup>** Conosce **i punti cardinali, la bussola,**

Conosce **elementi e funzioni di ambienti e spazi del quartiere e (dalla 3<sup>A</sup>) della città.**

Conosce **la differenza tra elementi fisici e antropici dello spazio circostante.**

Sa che per orientarsi nello spazio circostante si possono trovare relazioni tra elementi fisici e antropici attraverso:

- esplorazioni
- le carte topologiche

Conosce alcuni cambiamenti nel tempo di elementi fisici e antropici dello spazio circostante (scuola, quartiere).

Sa che per pensare e rappresentare spazi e percorsi (scuola, quartiere) occorre

- tenere presenti posizioni, direzioni e punti di riferimento **(dalla 3<sup>A</sup>)** punti cardinali

Individua e utilizza nell'esperienza fatta in classe e sul territorio relazioni:

-spaziali

- tra sé, lo spazio circostante , il quartiere
- tra elementi fisici e antropici del territorio – quartiere, città - **(dalla 3<sup>A</sup>)**

-tempo/spazio

- scoprendo quando e dove si incontrano edifici e spazi del quartiere
- analizzando i cambiamenti nel tempo degli

emerse non avevano l'aspetto odierno.

### **FINE SECONDA**

Conosce e sa indicare l'Equatore, i Tropici e il meridiano di Greenwich su una rappresentazione grafica della Terra

Sa individuare le coordinate geografiche di un punto sulla Terra

Sa orientarsi utilizzando programmi multimediali di visualizzazione dall'alto

Sa come ha avuto origine la Terra e come si sono formati i continenti

### **FINE TERZA**

Sa indicare l'ora in una zona della Terra, facendo riferimento ai fusi orari

Sa orientarsi utilizzando programmi multimediali di visualizzazione dall'alto

Sa come ha avuto origine la Terra e come si sono formati gli attuali continenti in base alla teoria delle zolle crostali

aspetti fisici e antropici del quartiere e della città (dalla 3<sup>^</sup>)

Si orienta (muovendosi consapevolmente) in classe, nella scuola nel quartiere, sul foglio, tenendo presenti:

- gli indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra)
- la direzione
- punti di riferimento fisici e antropici

dalla 3<sup>^</sup>

- carte topografiche
- i punti cardinali

Legge e interpreta

- una pianta della scuola o degli ambienti che frequenta
- una carta topografica del quartiere

basandosi su punti di riferimento fissi per muoversi nello spazio vissuto.

Carte mentali

### **CLASSE QUARTA/QUINTA**

Conosce indicatori spaziali, direzioni, punti di riferimento, i punti cardinali e la bussola.

Conosce le caratteristiche delle rappresentazioni cartografiche: scala grafica e numerica, carta tematica

Sa che per orientarsi sul territorio (Italia, si possono ricavare relazioni tra elementi fisici e antropici su

- Carte topografiche e geografiche
- Immagini multimediali e satellitari (es. Google Earth)

Conosce cambiamenti nel tempo di elementi fisici e antropici del territorio (Italia, (Europa).

Sa che per realizzare schizzi di percorsi e mappe mentali del territorio occorre:

- tenere presenti posizioni, direzioni, punti di riferimento, punti cardinali
- utilizzare simboli convenzionali

Individua e utilizza e comprende nell'esperienza diretta e mediata di osservazione e scoperta del territorio relazioni:

spaziali – tempo-spazio-causa-effetto

- tra aspetti fisici e antropici – nella realtà e nelle sue rappresentazioni (quartiere, città, Italia.)

-tempo/spazio

- analizzando i cambiamenti nel tempo degli aspetti fisici e antropici del quartiere, della città, dell'Italia

-causa-effetto

- inerenti i rapporti uomo-territorio nel quartiere nella città, in Italia

Si orienta sul territorio tenendo presenti:

- gli indicatori topologici, la direzione e i punti di riferimento fisici e antropici
- i punti cardinali/bussola
- carte topografiche e geografiche
- immagini multimediali e satellitari

Orienta, legge e interpreta una carta (topologica, fisica, politica, tematica) per muoversi sul territorio

Carte mentali

Individua e colloca su carte dell'Italia, dell'Europa, simboli relativi a fenomeni fisici e antropici

## COMPETENZA NELLA RICOSTRUZIONE E NEL CONFRONTO DI QUADRI D'AMBIENTE

INFANZIA

PRIMARIA

SECONDARIA

<p>Osserva e conosce lo spazio naturale ed artificiale ( collocando nello spazio se stesso, gli altri e gli oggetti )</p>	<p>Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (dalla piccola alla grande scala) individuando analogie e differenze, (anche in relazione ai quadri storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale al fine di porre le basi per essere cittadino del mondo consapevole e responsabile.</p>	<p>Comprendere i cambiamenti e le diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p>
<p><b>OSA</b></p>		
<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.  Riconosce i diversi ambienti della scuola e la loro finalità  Comprende le consegne verbali dell'insegnante riferite ad un percorso  Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.  Effettua, descrive e rappresenta semplici percorsi assegnati.</p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><u>ANALISI D'AMBIENTE/ESPOSIZIONE</u>  Si ritiene che per la classe prima sia sufficiente sviluppare il NUCLEO FONDANTE relativo allo spazio <u>PERCORSI</u>  Rappresenta graficamente sul foglio percorsi ed esperienze comuni (aula, scuola) usando simboli non convenzionali.  Descrive verbalmente percorsi ed esperienze comuni nello spazio, usando gli indicatori topologici</p> <p><b>CLASSE SECONDA/TERZA</b></p> <p><u>ANALISI D'AMBIENTE/ESPOSIZIONE</u>  Conosce la differenza tra elementi fisici e antropici di un ambiente  Conosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano lo spazio vissuto (scuola, quartiere) e (dalla 3<sup>a</sup>) il territorio locale .  Sa che esiste un rapporto di interdipendenza tra le attività dell'uomo e gli elementi fisici del territorio.  Sa che lo spazio vissuto e il territorio locale ha subito trasformazioni nel tempo</p>	<p><b>SECONDARIA</b></p> <p><b>INIZIO PRIMA</b></p> <p>Conosce cambiamenti nel tempo di elementi fisici e antropici del territorio  Sa riconoscere i cambiamenti del territorio conosciuto  Sa individuare un cambiamento sul territorio mettendo a confronto diversi supporti grafici  Conosce il rapporto causa-effetto  Sa mettere in relazione i cambiamenti sul territorio con l'attività antropica  Conosce le caratteristiche fondamentali dell'Italia fisica  Sa individuare su supporto grafico un territorio del proprio Comune e dell'Italia, analizzandone gli aspetti principali  Conosce le caratteristiche fondamentali dell'Italia politica  Sa individuare su supporto grafico le principali città italiane</p> <p><b>FINE PRIMA</b></p> <p>Sa individuare cambiamenti sul territorio studiato  Sa come si è popolata la Terra nei millenni</p>

Sa che esistono elementi naturali e culturali del territorio da tutelare.

Conosce comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino

**dalla 3^**

Sa che per esporre un argomento sui paesaggi analizzati occorre

- selezionare le informazioni
- organizzarle in schemi
- esporre in maniera quanto più possibile

appropriata

PERCORSI

Sa che per rappresentare graficamente percorsi ed esperienze si possono usare simboli (non convenzionali).

Sa che per descriverli verbalmente occorre far uso delle parole dello spazio (indicatori topologici) e , dalla 3^, spiegare punti di vista e punti di riferimento.

Sa che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

Analisi ambientale/esposizione

Analizza lo spazio vissuto(scuola ,quartiere) paesaggi del proprio territorio, individuando:

- i punti di riferimento fisici e antropici nel contesto di riferimento
- punti di vista differenti

Riconosce elementi fisici e antropici nel proprio ambiente di vita .

Individua cambiamenti nel tempo e interrelazioni uomo-ambiente di nel proprio ambiente di vita.

Riconosce, nello spazio vissuto, elementi naturali e culturali da tutelare e comprende la necessità di adottare comportamenti adeguati.

Sa individuare cambiamenti sul territorio dovuti ad interventi antropici

Conosce le caratteristiche fondamentali dell'Europa fisica

Sa mettere in relazione i cambiamenti sul territorio europeo con l'attività antropica

Sa nominare ed individuare su una carta geografica le caratteristiche fisiche dell'Europa.

### **FINE SECONDA**

Conosce cambiamenti nel tempo di elementi fisici e antropici del territorio

Sa mettere in relazione i flussi migratori con il popolamento dell'Europa

Conosce il rapporto causa-effetto

Sa individuare il rapporto fra attività produttive, territorio e società

Conosce le caratteristiche fondamentali dell'Europa politica ed economica

Sa nominare ed individuare su una carta geografica le caratteristiche politiche dell'Europa

Conosce le attività economiche e produttive dell'Europa

Sa mettere in relazione situazione economica e società in Europa

Conosce le caratteristiche storico-culturali di alcuni stati europei

Sa mettere in relazione storia, cultura e società.

### **FINE TERZA**

Sa mettere in relazione i flussi migratori con il popolamento dei continenti

Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale

Sa individuare cambiamenti sui territori dovuti ad



**Dalla terza**

Seleziona informazioni relative al contesto considerato

Espone le conoscenze acquisite

Comincia a usare una terminologia appropriata.

PERCORSI

Rappresenta graficamente sul foglio percorsi ed esperienze comuni (aula, scuola, quartiere, città) usando simboli non convenzionali.

Descrive verbalmente percorsi ed esperienze comuni nello spazio, riferendosi ad indicatori topologici, e punti di riferimento.

**CLASSE QUARTA/QUINTA**

ANALISI D'AMBIENTE/ESPOSIZIONE

Conosce elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi (soprattutto del territorio nazionale)

Conosce lo spazio fisico di quadri d'ambiente analizzati: morfologia, idrografia, clima.

Conosce lo spazio economico e le risorse dei quadri d'ambiente studiati.

Conosce le relazioni tra gli elementi fisici e antropici dei quadri d'ambiente analizzati.

Conosce trasformazioni nel tempo subite dai paesaggi studiati (soprattutto d' Italia).

Sa che nei paesaggi studiati esistono elementi di particolare valore ambientale e culturale.

Conosce alcuni problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale e comportamenti adeguati alla medesima.

Conosce i criteri principali per l'individuazione delle regioni italiane (amministrative, storico-culturali, fisiche, climatiche).

Sa che per esporre un argomento sui paesaggi

interventi antropici

Conosce il rapporto causa-effetto

Sa mettere in relazione i cambiamenti geomorfologici del territorio con la morfologia della Terra

Sa mettere in relazione i cambiamenti ambientali e climatici con l'attività antropica

Sa mettere in relazione i cambiamenti territoriali con l'attività antropica

Sa mettere in relazione gli indicatori internazionali sulla qualità della vita con le società che analizza

Conosce le caratteristiche fisiche fondamentali dei continenti

Sa individuare su una carta geografica le caratteristiche fisiche dei continenti

Conosce le attività economiche e produttive di alcuni stati emblematici del mondo

Sa individuare il rapporto fra attività produttive, territorio e società

Conosce le caratteristiche storico-culturali di alcuni stati

Sa mettere in relazione storia, cultura e società.

analizzati occorre

- selezionare le informazioni
  - organizzarle in schemi
  - esporre in maniera appropriata l'argomento
- Conosce il linguaggio della geo-graficità e il lessico proprio della disciplina.

#### PERCORSI

Sa rappresentare graficamente schizzi e mappe di percorsi sul territorio

Conosce la differenza tra simboli convenzionali e non convenzionali.

#### **ABILITA'**

##### **Analisi ambientale/esposizione**

Osserva, descrive, confronta il paesaggio locale e nazionale .

Riconosce e confronta elementi fisici e antropici nei paesaggi considerati

Individua cambiamenti nel tempo e interrelazioni uomo-ambiente nei paesaggi studiati

Individua nei paesaggi studiati elementi di particolare valore ambientale e culturale.

Analizza problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

Seleziona informazioni relative al contesto considerato

Organizza, individualmente o con compagni, le informazioni in schemi espositivi di sintesi via via più articolati.

Espone correttamente e con terminologia specifica i temi specifici della disciplina anche utilizzando le risorse digitali.

Espone relazioni uomo-ambiente stabilendo confronti all'interno di un paesaggio

	<p>(dalla 5^)</p> <p>Utilizza le informazioni acquisite anche in contesti diversi, per motivare e sostenere ipotesi ed idee.</p> <p><u>PERCORSI</u></p> <p>Realizza schizzi di percorsi e mappe del territorio usando simboli convenzionali e non.</p> <p>Descrive verbalmente percorsi e mappe del territorio, riferendosi correttamente a direzioni, punti di riferimento, punti cardinali.</p>	
<b>COMPETENZA NELL'INTERPRETAZIONE GEOGRAFICA</b>		
<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
<p>Ricava informazioni di carattere geografico sul territorio di esperienza, vicino a lui.</p> <p>Utilizza il linguaggio naturale per illustrare lo spazio vissuto, vicino a lui</p>	<p>Ricava informazioni di carattere geografico sul territorio di esperienza, vicino a lui, lontano nello spazio attraverso: osservazione, lettura di testi, lettura di carte e rappresentazioni grafiche</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico (verbale e non verbale) della geografia per illustrare lo spazio vissuto, lo spazio vicino a lui, lo spazio lontano</p>	<p>Competenza nella metodologia delle discipline di studio</p> <p>Padroneggiare gli strumenti delle discipline e saperli utilizzare per inquadrare e presentare eventi e fenomeni in modo organico e consapevole</p>
<b>OSA</b>		
<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA</b>
<p>Sa orientarsi nello spazio grafico.</p> <p>Sa leggere una semplice mappa della sezione</p> <p>Utilizza intuitive forme di rappresentazione dello spazio .</p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p><u>Lettura/interpretazione/costruzione</u></p> <p>Conosce gli indicatori topologici :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nell'uso linguistico</li> <li>• in semplici rappresentazioni dello spazio vissuto</li> </ul> <p><u>Lettura e interpretazione</u></p> <p>Riconosce semplici indicatori topologici in semplici</p>	<p><b>INIZIO PRIMA</b></p> <p>Conosce le rappresentazioni grafiche di base.</p> <p>Sa leggere ed usare una carta geografica</p> <p>Sa riconoscere la differenza fra una carta geografica fisica e una politica</p> <p>Sa individuare elementi dati sulla rappresentazione grafica di un territorio conosciuto</p> <p>Conosce gli strumenti per lo studio della Geografia</p>

rappresentazioni spaziali.

### **CLASSE SECONDA/TERZA**

#### Lettura/interpretazione/costruzione

Conosce gli indicatori topologici:

- nell'uso linguistico
- in rappresentazioni dello spazio vissuto

Conosce punti di riferimento:

- nell'esperienza diretta e, **dalla 3<sup>a</sup>**, indiretta dello spazio geografico
- in semplici rappresentazioni dello spazio vissuto (aula, scuola, quartiere, città).

**dalla 3<sup>a</sup>**

Sa che esiste una simbologia geografica convenzionale: approccio ai concetti di carta geografica e legenda

**dalla 3<sup>a</sup>**

Conosce rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.

#### **ABILITA'**

Lettura e interpretazione

Riconosce e colloca punti di riferimento fissi in rappresentazioni dello spazio vissuto (scuola, quartiere).

Analizza e interpreta semplici rappresentazioni dello spazio vissuto (aula, scuola, quartiere, città) secondo punti di riferimento noti.

**dalla 3<sup>a</sup>**

Analizza e confronta carte di diverso tipo (fisica, politica, tematica).

Riconosce la simbologia convenzionale in ambito locale e nazionale.

Ricava le informazioni richieste da carte, tabelle, testi

Sa cercare carte e semplici informazioni in un atlante geografico

Conosce un lessico specifico di base

Sa usare un lessico specifico

Sa esporre oralmente un argomento della disciplina.

#### **FINE PRIMA**

Conosce le rappresentazioni grafiche Sa leggere ed interpretare i simboli delle carte geografiche

Sa leggere una carta tematica

Sa leggere istogrammi ed aerogrammi

Sa usare un atlante geografico.

#### **FINE SECONDA**

Conosce le rappresentazioni grafiche

Sa utilizzare dati per costruire semplici rappresentazioni grafiche.

Sa mettere a confronto dati provenienti da varie fonti per ricavare informazioni.

#### **FINE TERZA**

Conosce le rappresentazioni grafiche

Sa utilizzare dati per costruire rappresentazioni grafiche

Conosce gli strumenti per lo studio della Geografia.

Sa utilizzare informazioni provenienti da varie fonti per formulare ipotesi e analizzare criticamente situazioni.

specifici.

Costruzione

Sa elaborare schizzi e semplici tabelle per analizzare aspetti fisici e antropici del quartiere.

Ricerca geografica

dalla 3^

Partendo dal contesto reale vicino o lontano:

- formula ipotesi sulla rappresentazione di situazioni spaziali semplici (con plastici, carte, mappe)
- individua somiglianze e differenze

### **CLASSE QUARTA/QUINTA**

Lettura/interpretazione/costruzione

Conosce punti di riferimento e punti cardinali:

- nell'esperienza diretta e indiretta dello spazio geografico
- su carte di diverso tipo

Conosce la simbologia geografica convenzionale.

Conosce criteri di rappresentazione cartografica:

scala, posizione relativa e assoluta localizzazione,  
Conosce rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici.

Ricerca geografica

Conosce il percorso della ricerca geografica:

- problematizzazione
- formulazione ipotesi
- verifica

Lettura e interpretazione

Si orienta su carte geografiche di diverso tipo tenendo presenti punti di riferimento e i punti cardinali.

Analizza e confronta carte di diverso tipo (fisica, politica, tematica).

Riconosce la simbologia convenzionale in ambito locale e nazionale.

Localizza su carte fisiche, politiche e mute la posizione di elementi fisici e antropici e delle regioni italiane.

Ricava le informazioni richieste da carte, tabelle, testi specifici.

Mette in relazione dati e informazioni per individuare e interpretare fenomeni fisici e antropici.

#### **Costruzione**

Sa costruire tabelle, grafici, schizzi, carte tematiche ,con simbologia via via più appropriata e convenzionale, per comprendere e confrontare quadri d'ambiente.

#### **Ricerca geografica**

Partendo dall'analisi della realtà, di dati, fonti geografiche di diverso tipo e di testi:

- individua problemi
- formula ipotesi
- verifica le ipotesi